

Forever Young:  
jeugdposters als  
interieurtic

Haags damespension  
wordt eigenzinnig  
designpaleis

De berg in!  
Zwitsers chalet gaat  
ondergronds

Designcadeaus  
voor elk budget  
(van € 4 tot € 2.750)

# EIGEN HUIS & INTERIEUR

The Ultimate Dutch Design Magazine

70

pagina's  
sprinkelende interieurs

*'Ik was toch in de buurt'*  
Huisje gekocht in Gstaad

Drie interieurs van  
Marc Prozman  
(architect zonder sterallures)

*Best basics:*  
klapstoelen, slaapbanken,  
breedbeeldtelevies

*Special Report*  
Ni hao! Wij bezochten  
de allereerste  
Beijing Design Week

*Travel*  
Architectuur & cultuur:  
Porto blaast je omver!

**NIEUW**  
32 pagina's dik katern  
Het laatste designnieuws,  
onze redactietest,  
architectuurles en meer!

With English  
summary

The Red Issue

**Bankencrisis?**  
Rood staan is leuk!  
28 zinderende sofa's

PAG. 184



### WHO'S AFRAID OF RED?

Cadmium red, Carmine red, Apple red, Oxblood red, Kraplak red, Vermilion red, Mahoney red, red Oker, Alizarin red, English red, Bordeaux red, Spanish red, red Violet, Perslan red, Cherry red, Iron Oxide red, Orange red, Blood red, Signal red. Een mooie verzameling namen voor één kleur. Rood By Rens is een modecollectie gehuld in de meest uiteenlopende tinten rood, ontworpen door Renee Mennen en Stefanie van Keijsteren van ontwerpduo Rens. Gezien op Strijp-T tijdens de DDW. (FK)



### ONTWERPERS

## Doodgoed

'Hallo wij zijn Deadgood en alles wat we doen is Deadgood.' Kijk, met zo'n ironische belofte kunnen we uit de voeten. Alle concurrenten in binnen- en buitenland gaan -voorspelbaar- prat op 'compromisloze kwaliteit'. Dan Ziglam en Elliot Brook van Deadgood onderscheiden zich liever anders. Waar de grote Engelse broer Established & Sons inmiddels met internationaal bekende namen

pronkt, zoekt het 'cutting edge' meubel- en interieurlabel samenwerking met **jong Brits talent**. Nick Rawcliffe, Max Lamb en Viki Leach waarderen elkaar om hun 'Britse gevoel voor humor en excentriciteit.'

Leid hier niet uit af dat Deadgood uit Newcastle lach-of-ik schiet design produceert. Daar zijn de retro Harvey bank (door Deadgood studio) en de modern klassieke Parq Life serie (door Lee Broom) te serieus voor. Valt er dan niets te lachen? Jawel. Illustrator Jon Burgerman bedacht de Doodle Rug, vol knutselgekke monsters. Hopelijk blijft het niet bij goede bedoelingen. Directeur Elliot Brook heeft er vertrouwen in. 'Dit bedrijf is de reden dat ik 's ochtends opsta en 's nachts niet kan inslapen.' Bepaald geen dooddoener. [www.deadgoodltd.co.uk](http://www.deadgoodltd.co.uk) (JM)



### ONTWERP

## Lichtpuntje

Als of iemand een doos buisjes uit het scheikundelokaal heeft meegegrist en ze in een houder tegen de wand heeft geplaatst. De nieuwe wandlamp Rex van Baroncelli werd in Londen bekroond met de **Best Contemporary Product Award** tijdens Decorex International 2011. De twee handgemaakte, gegalvaniseerde houders kunnen op verschillende manieren worden gecombineerd. Het licht uit de staaftjes van Muranglas moet voor een 'subtiele strooieffect' zorgen. Een mooi alternatief voor neonlicht, als de prijs (vanaf £984.00) geen bezwaar is. [www.baroncellidesign.com](http://www.baroncellidesign.com). (JM)



## Ze willen allemaal beroemd worden"

**Antonio Citterio begrijpt die jonge ontwerpers niet, in NRC oktober 2011**



Update / Nieuws is geschreven door Annemarijn Hoorens (AH), Floor Knaapen (FK), Rianne Meljer (RM), Jack Meijers (JM), José Molenaar (JMo), Renske Schriemer (RS) en Elise Vriezen (EV).